

\$8 canada & u.s.a  
£1.5 united kingdom  
15F france  
6DM deutschland

# RAMPIKE

special theme issue  
numéro spécial thématique

erotika

VITO ACCONCI  
HÉDI BOURAOU  
GEORGE BOWERING  
VICTOR COLEMAN  
JEAN-PAUL DAoust  
FRANK DAVEY  
MICHAEL DELISLE  
PAUL DUTTON  
LEIF ERICKSSON  
ENDRE FARKAS  
LUCIEN FRANCOEUR  
JOHN GRUBE  
ELDON GARNET  
NOEL HARDING  
ISABELLE LARIVÉE  
ROBERT MAPPLETHORPE  
DAVID McFADDEN  
bpNICHOL  
AL PURDY  
TAKIS  
JOEL-PETER WITKIN  
YEHUDA YORDAN  
& ...

vol. 3/no. 1  
issn 0711-7646

Rampike magazine is published two times a year.  
Editor: Karl E. Jirgens  
Correspondents:  
Christopher Brady; New York  
Nicole Brossard; Montréal  
Michel Gay; Montréal  
Jayce Saloum; Toronto

Rampike is a forum for post-modern expression within a thematic format. Photocopies of written submissions are welcome. Please include S.A.S.E. Rampike is not responsible for the return of texts or photographs. Rampike is funded by the Canada Council for the Arts, the Ontario Arts Council and by private sources. We would like to extend our special thanks to Hardison Fine Arts (New York).

Subscriptions: \$12 for three issues  
Sample copy: \$2

La revue Rampike est publiée deux fois l'an.  
Directeur; Karl E. Jirgens  
Correspondents:  
Christopher Brady; New York  
Nicole Brossard; Montréal  
Michel Gay; Montréal  
Jayce Saloum; Toronto

Rampike se consacre à la recherche artistique et littéraire. La revue s'intéresse aux diverses formes d'expression de la post-modernité et reçoit avec plaisir les projets qui lui sont soumis dans le cadre des thèmes proposés. Prière de n'envoyer que des photocopies des oeuvres celles-ci n'étant pas retournées. Rampike bénéficie de l'aide des Conseils des arts du Canada et de l'Ontario ainsi que d'appuis financiers privés. Le revue tient à remercier de leur précieuse collaboration la Galerie Hardison Fine Arts (New York).

Abonnement: 12\$ pour trois numéros  
Numéro spécimen: 2\$

RAMPIKE  
95 Rivercrest Road  
Toronto, Ontario  
M6S 4H7  
CANADA  
(416) 767-6713

Le thème du numéro prochain sera *les rêves* et ses manifestations (sociales, morales, politiques & culturelles).  
The theme of the next issue will be dreams and their (social, moral, political & cultural) manifestations.

All copyrights remain with the contributing artists/writers.  
Tous droits réservés, copyright les artistes/auteurs.

© 1983 the artists and writers  
ISSN 0711-7647

Cover concept and production by:  
Karina Nielsen, Karl Jirgens and Chris Brady

# PARACHUTE

contemporary art magazine. vi-  
sual arts, music, dance, video,  
performance, experimental film.  
published four times a year  
subscription: Canada 1 year 20\$  
2 years 32\$. Europe, USA 1 year  
35\$ 2 years 52\$ (air-mail).  
4060 St-Laurent blvd. suite 501  
Montreal Quebec Canada H2W 1Y9

# PARACHUTE

revue d'art contemporain. arts  
visuels, musique, danse, vidéo  
performance, cinéma expérimental  
abonnement: Canada 1 an/4 numéros  
20\$ 2 ans/8 numéros 32\$. Europe  
USA 1 an 35\$ 2 ans 52\$(par avion)  
4060, boul. St-Laurent, bureau 501  
Montréal, Québec, Canada H2W 1Y9

*Aquarius* 13/14



Canadian Issue £2.50  
including General section \$6.00(Can.)

Aquarius Magazine subscriptions 8 pounds for 4 issues. Issue 13/14 devoted to Canadian & U.K. writers available for \$8 (Canadian) postage included. Edited by Eddie Linden. Flat 3, 114 Sutherland Avenue, London W9 United Kingdom.